

Invizibilii
și codul lor secret

Vă așteptăm la
GAUDEAMUS
7-11 decembrie
Pavilionul B, Romexpo

Cu clasa la librărie!

HUMANITAS



o revistă prietenă cu imaginația

Nr 11 / ANUL III / 24 NOIEMBRIE 2022

apare în ultima joi a fiecărei luni

www.humanitasjunior.ro



TOP 10
octombrie 2022



5+



5+



4+



9+



8+



5+



8+



6+



10+



5+



O CARTE VRĂJITĂ
DESPRE VRAJA
CĂRȚILOR.
PENTRU CITITORII
DE LA 8 LA 108 ANI.

Carte recomandată de
europa
Pe această frecvență
cu iubitori de carte.



INVIZIBILII

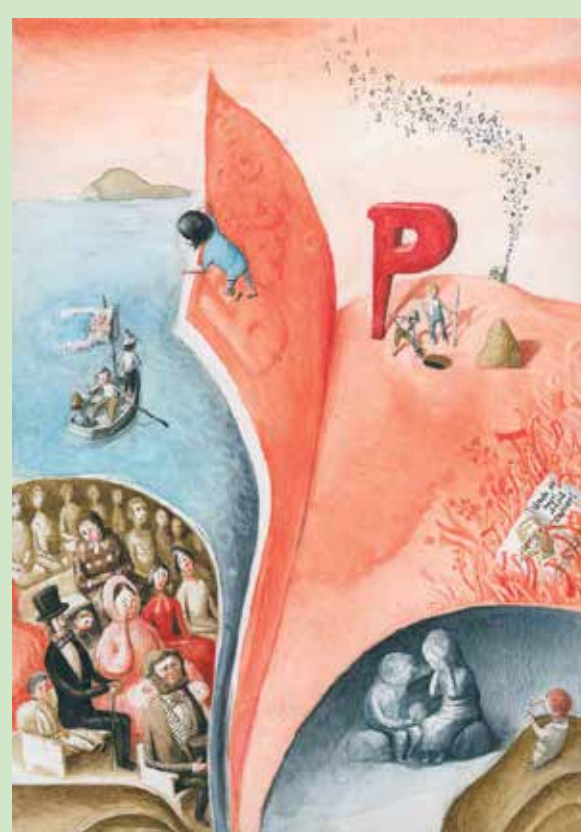
prima carte pentru copii semnată de
IOANA PÂRVULESCU,
autoarea bestsellerului „Inocenții”

Surpriza acestei toamne la Humanitas Junior vine de la Ioana Pârvulescu. Autoarea bestsellerului *Inocenții* le-a pregătit cititorilor de la 8 la 108 ani o carte vrăjită despre vraja cărților. *Invizibilii* e o poveste dintre acelea care nu se scriu prea des și care se citesc cu aceeași bucurie de mai multe ori într-o viață de copil (sau de adult). De ce? Pentru că, așa cum se întâmplă în cazul cărților bune, autoarea s-a priceput să ascundă, mai în adâncime ori mai la suprafața poveștii, detalii interesante care răspund în alte cărți îndrăgite, pe care e o încântare să le descoperi. De aceea, cu cât veți citi cartea de mai multe ori, cu atât veți găsi și mai multe comori!

Invizibilii e o aventură în cea mai fascinantă dintre lumi, aceea a cărților, singurul loc unde imaginația nu cunoaște



oprești, creativitatea e stăpână, iar inima are voie să bată repede-repede. În centrul poveștii e Laura, o fată inteligentă, curioasă și plină de curaj, deși se crede „neobișnuit de obișnuită”. Ea are însă un secret: la aproape opt ani, nu știe să citească. Motivul? Imaginația ei prea bogată. Într-o bună zi, colegii ei intră în biblioteca școlii și dispar. Devin pur și simplu invizibili! Unde ar putea să fie? Ca să-i regăsească, fata trebuie să treacă prin șase încercări și să cunoască șase lumi. Din fericire, nu e singură în aventurile ei. Are alături un vrăjitor. Va reuși el oare s-o învețe și formula magică a cititului?



Cine sunt Invizibilii?

Oricine și-ar dori să fie invizibil din când în când. Eroina acestei cărți, Laura, descoperă o metodă simplă și la îndemână ca să se facă nevăzută: să intre într-o carte. Ca să înțeleați mai bine: v-ați uitat vreodată la un copil care doarme și visează? Nu, trupul care doarme nu e el! Copilul se află, treaz, în plină aventură în visul lui, unde nimeni nu-l poate vedea și urmări. E pur și simplu nevăzut pentru cei din jur.

Ilustrații de Irina Dobrescu



Cititorii se află în alt spațiu și în alt timp decât oamenii din afara cărții. Sunt, pentru toți ceilalți, invizibili. Ca să-i vezi, trebuie să intri în cartea lor. Iar asta se poate întâmpla oricui! Acolo dai de un tărâm vrăjit, plin de surprize. Laura descoperă că cititul te face mai bun și mai puternic. *Invizibilii* sunt cei mai grozavi! Au și un cod secret. E timpul să intrăm și noi în carte, să-l aflăm! Cine știe, ne-ar putea fi de folos toată viața!



Codul secret al Invizibililor

Când citești un personaj, și personajul te citește pe tine. Când iubești, găsești persoana iubită în toate cărțile. E cu tine. Cărțile au trup și suflet, dar nu au vârstă. Cărțile sunt în stare să-ți schimbe vârsta: te fac copil, bătrân, tânăr, adult, după bunul lor plac. Deși nu îți vorbesc direct, cărțile îți vorbesc doar ție. Cărțile seamănă mult cu oamenii. Oamenii le seamănă mult cărților și ar trebui citiți cu grijă. Nu le săriți paginile. Dar cărțile le sunt superioare oamenilor în cele mai multe privințe. Cărțile sunt foarte răbdătoare și nu se supără niciodată. O carte bună îți face bucurie, indiferent de tristețea ei. Cărțile bune nu te mint și nici tu nu le poți minți. Cărțile nu mor niciodată.

POVEȘTILE BUFNIȚEI, seria pentru copii semnată de Éric-Emmanuel Schmitt, continuă!

După ce ne-am împrietenit cu Fortunio, pisoiul care se temea de orice, în noul volum, *Insula Libertății*, îi vom cunoaște pe Lily și Danilo, doi iepurași sătui să-și asculte părinții care le impun o mulțime de reguli în loc să-i lase să facă ce vor ei. Pentru a-i ajuta să înțeleagă cât prețuiește libertatea și ce însemnătate au regulile într-o comunitate, înțeleapta bufniță Minerva le servește o importantă lecție de viață: o excursie pe o insulă unde toată lumea trăiește după bunul plac. Bufnița Minerva este ghidul acestei serii. Ea îi invită pe toți copiii să reflecteze, să-și pună întrebări, să experimenteze și să gândească cu mintea lor. Îi mulțumim Oanei Doboși pentru minunata traducere din franceză și vă invităm să citiți un fragment din carte!

„Rareori se întâmplă să se înțeleagă un frate și o soră atât de bine ca Lily și Danilo! Dorm unul lângă altul, în vizuina familiei Iepure, se trezesc devreme, fug în inima Pădurii Albastre și se joacă împreună. Cursele, farsele, glumele și jocurile lor de-a v-ați ascunselea țin până noaptea. Bucuroși, se întorc epuizați acasă, unde, după ce se spală repezori, se culcă pentru a o lua de la capăt a doua zi. Doar că Lily și Danilo nu vor decât să se joace după placul lor. Se obișnuiesc cu toate: cu ploaia, zăpada, vântul, pentru că sar în bălți, se bat cu bulgări sau se lasă legănați de suflarea vântului. — Faceți liniște când dorm eu! spune bufnița. — Să nu mă stropiți când săriți în apă! țipă castorul de pe malul râului.



După părerea lui Lily și Danilo, locuitorii Pădurii Albastre sunt foarte enervanți. Dar cei care le strică cheful când ți-e lumea mai dragă sunt părinții lor. Într-o seară, Lily și Danilo, enervați și supărați din pricina tuturor îndatoririlor, se hotărăsc să nu se mai întoarcă acasă la căderea nopții. Părinții lor n-au decât să-și facă griji! Cei doi iepurași urăsc Pădurea Albastră, unde nu sunt niciodată liberi să facă ce vor ei. Se gândesc chiar să plece de acolo. Așezați pe o movilă, ei contemplă luna argintie. — Crezi că e mai bine acolo sus? îl întreabă Lily pe Danilo. O voce răsună în spatele lor. — Nu pot să vă duc pe Lună, dar pe Insula Libertății, da! Lily și Danilo se întorc speriați. O bufniță,

cocoțată pe un stejar, se uită la ei. Ochii săi rotunzi și luminoși îi scrutează pe cei doi frațiori până în adâncul sufletului. — Cine ești tu? șoptește Lily. — Minerva, pasărea filozofiei.“

În aceeași serie



O nouă colecție la Humanitas Junior

BIBLIOTECA DE 10+ este o serie de cărți clasice, alese cu grijă, la care ne reîntoarcem adesea, pentru noile generații de elevi, profesori, părinți.



G. Topîrceanu
Balade vesele și triste
96 pp., 11 lei

Expresive, amuzante, tandre, înduioșătoare, colorate în cele mai frumoase nuanțe, poeziile lui G. Topîrceanu ne invită să le descoperim ori să le redescoperim și să le savurăm fără rețineri. Balada unui greier mic, Sfârșit de vară, Rapsodii de toamnă sunt doar câteva dintre instantaneele din albumul de fotografii al naturii pe care poetul a surprins-o cu talent și cu o sclipire poznașă în privire.

„Universul lui Topîrceanu este absolut inedit și inconfundabil și are un loc de necontestat în literatura română. Vă invit, mai mari sau mai mici, să regăsiți sau să găsiți pentru prima dată farmecul de neuitat al acestei lumi în care se împletesc cu o artă desăvârșită umorul, delicatețea, pasiunea pentru concret, luxurianța lucrurilor mici și fermecătoare așa cum nu o putem regăsi în altă parte“.

Doru Căstăian



Carlo Collodi
Pinocchio: Aventurile unei păpuși de lemn
Traducere de Dumitru D. Panaïtescu
192 pp., 19 lei

Povestea păpușii de lemn căreia îi crește nasul de fiecare dată când spune o minciună a cucerit inimile cititorilor din lumea întreagă. Copiii vor fi fermecați de aventurile prin care trece Pinocchio ca să ajungă un „băiat adevărat“. Își vinde abecedarul în loc să meargă la școală, fuge din atelierul meșterului Geppetto, se lasă păcălit de Vulpe și Motan, ajunge la închisoare, se transformă în măgar, e înghițit de Rechinul Însălmântător și multe altele. Debordând de energie nestăpânită și populată de o mulțime de personaje memorabile, această poveste fantastică rămâne la fel de proaspătă și de captivantă și astăzi ca în clipa când a fost scrisă.



Cezar Petrescu
Fram, ursul polar
224 pp., 19,9 lei

De șapte ani, Fram, ursul polar, e fala circuitului Struțki. Nici tigrii bengalezi, nici elefanții, nici clovnii, acrobații, caii nu sunt așteptați în arenă cu atâta nerăbdare ca el. Ursul alb e întotdeauna vioi, prietenos cu copiii, cărora le împarte bomboane, dansează, merge pe bicicletă și face giumbușlucuri. Asta până într-o seară când iese la rampă și, cuprins de tristețe, refuză să mai facă vreo acrobație. E din pricina unui vis care, de la o vreme, îi tulbură somnul, un vis cu întinderi albe, nesfârșite, cu sloiuri plutitoare pe deasupra cărora unduiește aurora boreală, și cu un urs alb, mare, care îl cheamă stăruitor. Iar Fram răspunde chemării și pornește pe o corabie spre lumea aceea unde stăpânesc ghețurile.



Francesc Miralles



Alex Rovira



„Povești pentru copii curajoși“ – un nou bestseller în seria semnată de Alex Rovira și Francesc Miralles

O pisică drăguță ca cele nelipsite de pe facebook nu sare prea sus ca să nu se lovească, nu aleargă după șoareci ca să nu se împiedice, nu se joacă cu ghome de lână ca să nu se încurce în fire, nu-și arată ghearele ca să nu zgârie, nu se zbârlește la supărare ca să nu-și strice blana... Are o viață lungă și monotonă, ferită de orice necazuri. E de invidiat sau dimpotrivă? După *Povești ca să te iubești mai mult și Povești pentru copii fericiți*, cei doi autori de cărți motivaționale pentru copii (unii ar zice că sunt motivaționale și pentru părinți, bunici, unchi și mătuși sau profesori...) au alcătuit un fel de abecedar al comunicării, bunelor deprinderi și artei de a cultiva relații adevărate cu sine, cu lumea și cu ceilalți. Organizate în jurul temei curajului de a înfrunta obstacolele vieții, cele 35 de povestiri din această carte sunt, de fapt, scurte parabole, scrise simplu și concis, urmate de câte o învățătură utilă despre cum să reușești în viață, cum să-ți deschizi poarta inimii, ce trebuie să știi ca să vii în ajutorul cuiva, despre văicăreală, imaginație, generozitate, despre iubire ca voință de a înțelege, despre cum să măsoari furia și să

scapi de părerile închipuite, despre riscul de a nu risca, ce înseamnă să iubești, cum să prețuiești prezentul și multe alte situații însoțite de gânduri și emoții. Fiecare poveste își are personajele, replicile și atmosfera ei de mic basm pentru copiii de azi, iar capitolele explicative funcționează ca un dialog-dezvăluire între povestitori și auditoriu. Pisica precută moare la o vârstă înaintată ca un bibelou uitat. Nu a înțeles și nu a trăit mai nimic din aventura vieții. Copiii se vor amuza. Vor dori ca ei să fie ceva mai curajoși.

Tatiana Niculescu

CU CLASA LA LIBRĂRIE



Elevii claselor I de la Helikon Hub Educațional pentru România, însoțiți de învățătoarele Cătălina Anton și Ioana Nunu, au descoperit

lumea magică a Crăciunului din cartea *Cea mai frumoasă noapte, cea mai frumoasă zi*, scrisă de Liana Alexandru și ilustrată de Daniela Olaru.



Cei mai mici cititori, din clasele pregătitoare, de la Helikon Hub Educațional pentru România, însoțiți de învățătoarele Adriana Calonfir, Oana Militaru, Iulia Munteanu și Iuliana Porojan, au vizitat

Librăria Humanitas de la Cismigiu, au ascultat povestea *Regatul Pernelor Încâlcite* și au admirat ilustrațiile originale prezentate de Adela Calistru.



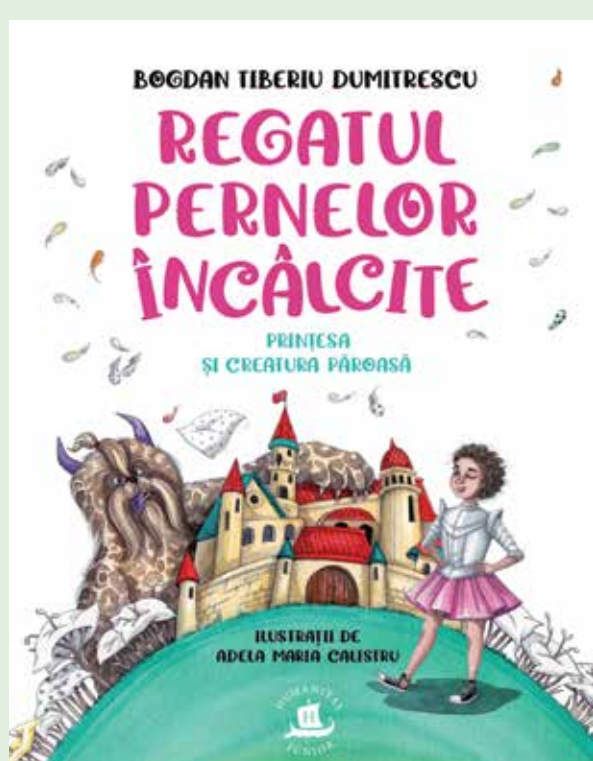
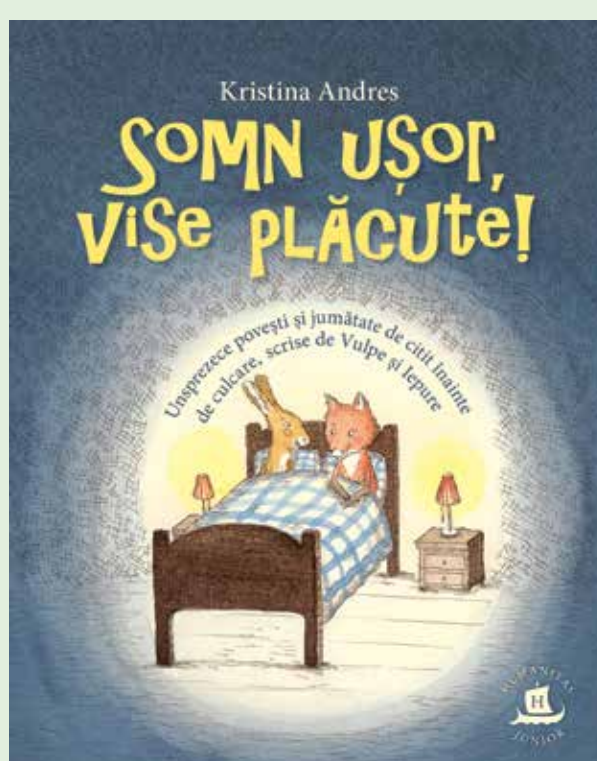
Cititorii din clasele a IV-a de la Helikon Hub Educațional pentru România, însoțiți de învățătoarele Andreea Ravas și Denisa Pop, s-au întâlnit la Librăria Humanitas Lipscaeni cu Anca Bărbulescu,

traducătoarea seriilor *Regele Ugu*, de Adam Stower, *Casa de iarnă*, de Ben Guterson, și a poveștii *Visătorul de visuri* scrisă de Regina Maria.



CITEȘTE CU MIHNEA ȘI CÂȘTIGĂ O BIBLIOTECĂ!

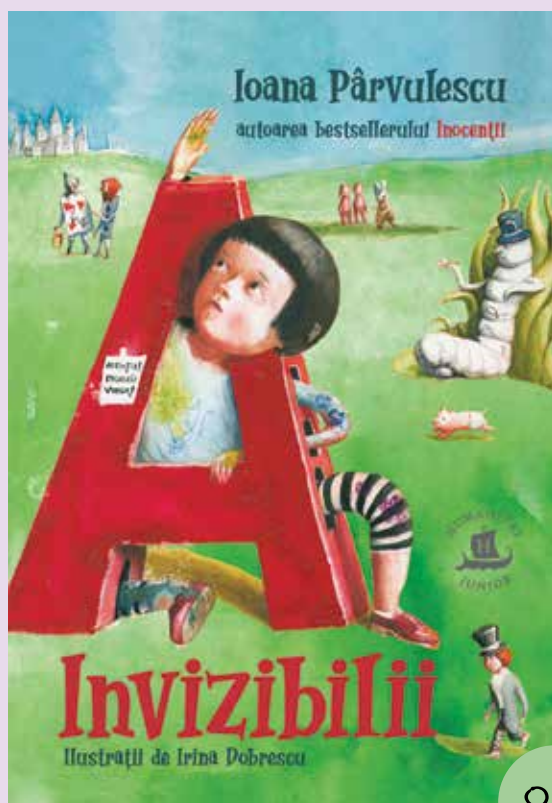
Dragi juniori, în luna noiembrie, Mihnea a citit *Povești pentru copii curajoși*, de Alex Rovira și Francesc Miralles, *Somn ușor, vise plăcute!*, de Kristina Andres și *Regatul Pernelor Încâlcite*, de Bogdan Tiberiu Dumitrescu. Toate cărțile prezentate de Mihnea pe pagina de Facebook Humanitas Junior în decurs de un an vor ajunge în biblioteca unei școli sau grădinițe în urma concursului „Câștigă o bibliotecă!”



MINICRONICA RENATEI



În fiecare număr al revistei, Renata Truțescu, cititoare pasionată, iubitoare de literatură și colecționară neobosită de cărți bune, va deveni cronicar de carte și vă va povesti ce povești au captivat-o în ultima vreme.



Ilustrații de Irina Dobrescu

8+

O nouă și minunată călătorie literară este volumul *Invizibilii* al scriitoarei Ioana Pârvulescu.

Invizibilii este o carte pentru cititorii de toate vârstele, ce ilustrează bucuria primelor

întâlniri cu lectura și impactul pe care-l are aceasta asupra tinerilor cititori. Laura, eroina cărții, are aproape opt ani, iar colegii ei știu deja să citească. Despre fratele ei, Toma, cu patru ani mai mare, nici să nu mai vorbim. Numai Laura nu reușește ceea ce așteaptă toată lumea de la ea: să citească, în sfârșit. Reacțiile celor din jur și insistențele „binevoitoare” ale familiei devin laitmotivul existenței Laurei. Oare ce ajutor invizibil ar putea găsi pentru a deprinde tainele cititului? Oare imaginația se poate dovedi a fi, până la urmă, cel mai bun pedagog din lume? Spre surprinderea tuturor, ba chiar și a ei, Laura găsește calea să privească dincolo de litere, de copacii, și drumurile, și căsuțele care umplu paginile cărților, și să descopere că nu trebuie să citești ca să-i mulțumești pe cei mari, ci ca să devii una cu povestea. Să citești înseamnă să devii invizibil, să te faci nevăzut printre rândurile unei cărți, să-ți petreci timpul în compania unor personaje care s-ar putea să te reflecte pe tine însuși, să vizitezi astfel lumi întregi.

Renata Truțescu

CĂRȚI IUBITE, CITITORI PASIONAȚI



„*Regatul Pernelor Încălcite: Prințesa și Creatura Păroasă*, de Bogdan Tiberiu Dumitrescu, cu ilustrații de Adela Calistru, este o poveste proaspătă, bine ilustrată, care îi face pe copii să asculte/să citească scenele cu ochii larg deschiși și care oferă suficiente motive de plăcere și adulților implicați în lecturile de seară ale celor mai mici din familie.(...)”

Somn ușor, vise plăcute!, de Kristina Andres, este o carte perfectă cu care să vă adormiți copiii. Era să adorm și eu, de altfel, și conține de atâtea ori expresia *noapte bună*, încât devine molipsitoare, așa că vă recomand să o citiți cumva lungiți într-un pat confortabil, astfel încât să adormiți odată cu copilul căruia i-o veți citi cu voce liniștită și adormitoare. — *Filme-cărți*

„*Incredibilul Sylvester* este o poveste plină de emoție despre încrederea în forțele proprii, deschidere și speranță. Ilustrațiile îi aparțin autoarei și se aseamănă cu niște tablouri vii, care întruchipează viața și frumusețea lumii. Este o ediție bilingvă – atât în limba română, cât și în limba ucraineană. — *Cititori feroce*



„Povești noi de la Humanitas Junior, cu ilustrații frumoase, calde și delicate, dar și jucăușe – lectură la fel de plăcută!”

Bookstyle.ro



„*12 luni magice*, de Katerina Kulik, cu ilustrații de Natalia Șerstiuk, este o carte simpatcă despre câțiva prieteni care trăiesc fiecare lună a anului văzând frumosul. — Elena Druță

CĂRȚI PENTRU PĂRINȚI



Ora fermecată dezvăluie uimitoarele avantaje de care se bucură oamenii de toate vârstele și din toate mediile atunci când participă la străvechea practică a cititului cu voce tare – un antidot prompt și eficient la capacitatea de concentrare intermitentă și limitată, familiile atomizate și distracțiile nesatisfăcătoare din epoca tehnologică. Autoarea ne poartă prin librării și școli, îmbinând descoperirile recente din neuroștiințe și studiile comportamentale cu întâmplările amuzante și emoționante ale unor familii reale – inclusiv a ei. Vie și pertinentă, plină de sfaturi practice și recomandări de lectură, *Ora fermecată* îi va inspira pe cititori să redescopere în acest proces un fragment vrăjit al propriei copilării.

„Gurdon descrie convingător importanța și plăcerea de a împărtăși cărți cu cei dragi...” — *Library Journal*

„*Ora fermecată* demonstrează incredibila putere a cititului cu voce tare pentru oricine – nu doar pentru copii... O carte veselă, care te va face să dai fuga la bibliotecă.” — *Yours Magazine* (UK)

„O expunere care te va face să pui mâna pe o carte și s-o împărtășești cu cineva pe care-l iubești.” — *Sun* (UK)

„Un fermecător și blând îndemn să lași telefonul deoparte și să te dedici celor mai vii fantasma și reprezentări ale familiei tale.” — **Sara Ivens**

Editor coordonator: Iustina Croitoru (iustina.croitoru@humanitas.ro),

PR Executive Humanitas: Alice Ene (alice.ene@humanitas.ro),

Director de creație: Mihail Coșulețu (mihail.cosuletu@humanitas.ro),

DTP: Jora Grecea (jora.grecea@humanitas.ro)

Coordonator vânzări: Loredana Brașoveanu (loredana.brasoveanu@humanitas.ro)

www.humanitasjunior.ro / libhumanitas.ro