




HUMANITAS

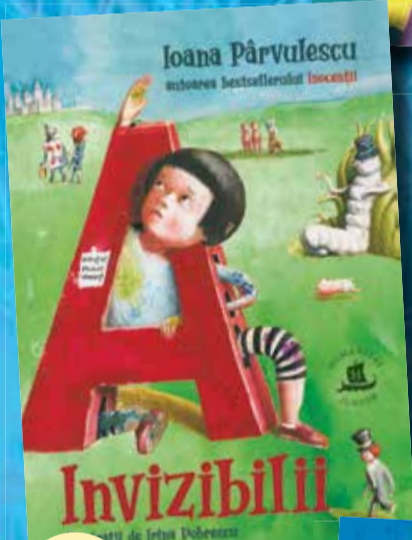
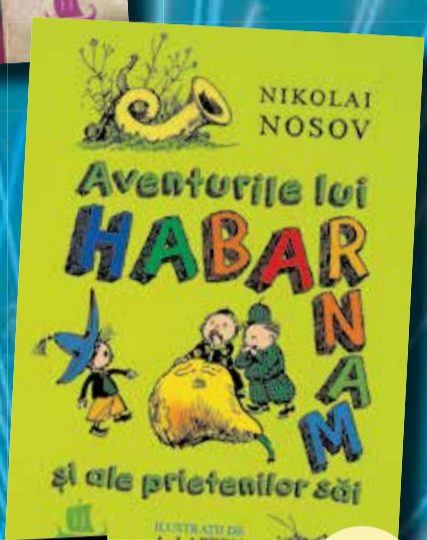
Junior

o revistă prietenă cu imaginația



NR 7 / ANUL IV / 31 AUGUST 2023
 apare în ultima joi a fiecărei luni
www.humanitasjunior.ro   

TOP 10
 iulie 2023



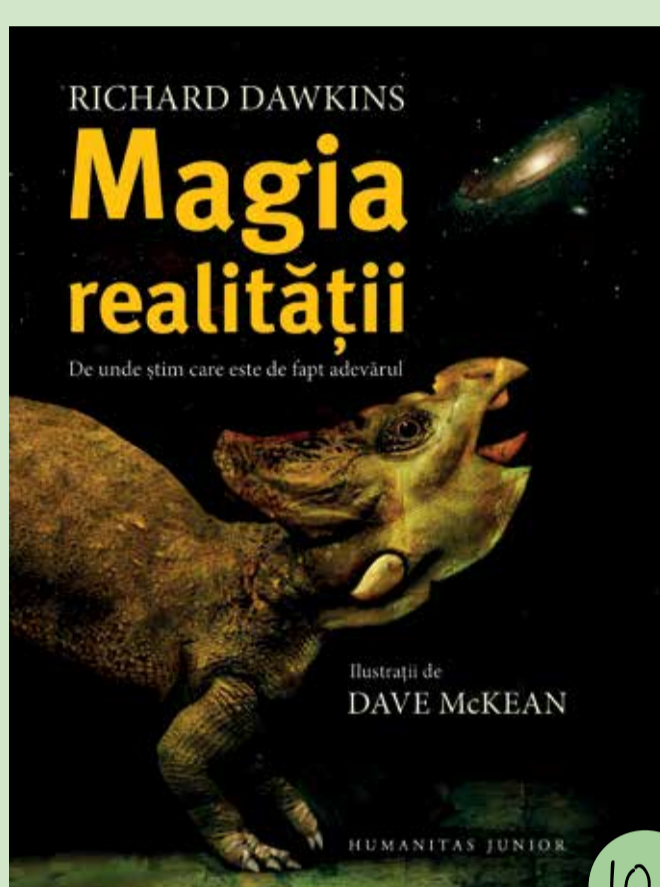
NOUȚĂȚILE ȘI SURPRIZELE TOAMNEI

Dragi juniori,

Ca în fiecare toamnă, v-am pregătit o mulțime de noutăți și surprize. Despre o parte dintre acestea vă povestim mai jos. Despre altele nu vă spunem nimic deocamdată – sunt surprize în cel mai înalt grad, care vă vor fi dezvăluite la momentul potrivit. Prin urmare, pregătiți-vă, vă așteaptă aventuri una și una!

Lectură plăcută,
 Echipa Humanitas Junior

Richard Dawkins
 MAGIA REALITĂȚII



Ilustrații de Dave McKean
 Traducere din engleză de Vlad Zograf



La o primă vedere, multe dintre fenomenele naturii par să țină de magie, iar culturile arhaice au creat mituri pentru a le explica. Egiptenii antici credeau că se face noapte pentru că zeița Nut înghite Soarele. Grecii puneau iarna pe seama dispariției Persefonei în lumea subterană a lui Hades. Pentru vikingi, curcubeul era puntea care îi lega pe zei de Pământ. Richard Dawkins crede însă că adevărata magie este magia științei, care ajunge să explice aceste fenomene. Fiecare capitol al cărții

lămurește câte o problemă: evoluția și diversitatea lumii vii, structura materiei, ciclurile diurne și sezoniere, alcătuirea și istoria Soarelui, curcubeul, apariția universului, posibilitatea existenței vieții pe alte planete, cutremurele, rolul jucat de probabilități în lumea noastră. Însotită de desenele spectaculoase ale lui Dave McKean, *Magia realității* dezvăluie prin povestiri pasionante frumusețea poetică a științei.

RICHARD DAWKINS a studiat zoologia la Oxford. Între 1967 și 1969 a predat în America, la Berkeley, apoi, din 1970, s-a stabilit la Oxford. În afară de opera sa științifică, Dawkins a scris și cărți adresate marelui public, prin care a devenit unul dintre cei mai renumiți biologi ai timpului nostru. Ca persoană publică, este un avocat al umanismului împotriva fundamentalismelor de tot felul și al științei împotriva pseudoștiințelor. De ani buni se află în centrul disputei evoluționism-creaționism.



foto © Jeremy Sutton-Hibbert

Gianni Rodari
 O ȘCOALĂ MARE CÂT LUMEA TOATĂ



Ilustrații de Noemi Vola
 Traducere din italiană de Cristina Gogianu



O foarte amuzantă antologie ilustrată de povești și poezii despre școală, unul dintre cele mai importante repere din viața fiecărui copil: e locul unde îți faci prieteni, descoperi lumea, te distrezi, îți alegi drumul în viață. Grație talentului lui Rodari, școala devine un tărâm magic, de povești, unde

fiecare copil poate să-și dea a da frâu liber imaginației. Amuzantă, jucăușă, primitoare: aceasta este școala lui Gianni Rodari. O școală în care greșelile nu sunt pedepsite, ci deschid larg ușa creativității, viselor și aventurii.



Gianni Rodari este autorul
 bestsellerului *Aventurile lui Cepelică*.



GIANNI RODARI este unul dintre cei mai importanți autori pentru copii ai secolului XX. Cărțile sale, printre care celebra *Aventurile lui Cepelică* (publicată la Humanitas Junior începând din 2012) și *Gramatica fanteziei*, o lucrare de referință pentru pedagogi, sunt traduse în zeci de limbi și au fost recompensate cu numeroase premii. Pentru talentul său Rodari a fost distins cu prestigiosul premiu Hans Christian Andersen, considerat „Nobelul” literaturii pentru copii.

Eric-Emmanuel Schmitt
POVEȘTILE BUFNIȚEI
ELEFANTUL CARE NU RESPECTA NIMIC



Ilustrații de Barbara Brun
Traducere din franceză de Iustina Croitoru

La mijloc de drum între literatură și filozofie, minunatele cărți din seria „Poveștile bufniței” sunt grăunțe de înțelepciune atent distilate de Eric-Emmanuel Schmitt pentru a le explica celor mai tineri cititori concepte-cheie precum curajul, libertatea, respectul și pentru a-i ajuta să crească frumos.

Lui Saxo, un elefanțel poreclit „tornada gri”, nu-i pasă de nimeni în afară de el însuși. Egoist, nepolitic, lipsit de respect, își petrece fiecare zi fără să precupețească măcar un gând pentru cei din jur! Pentru a-l face să-și conștientizeze atitudinea, înțeleapta

bufniță Minerva are o soluție: să-l pună în pielea altora, la propriu! Astfel, înțelegând gândurile și trăirile celorlalți, Saxo devine încetul cu încetul conștient de răul pe care îl face celor din jurul său și alege să se schimbe.

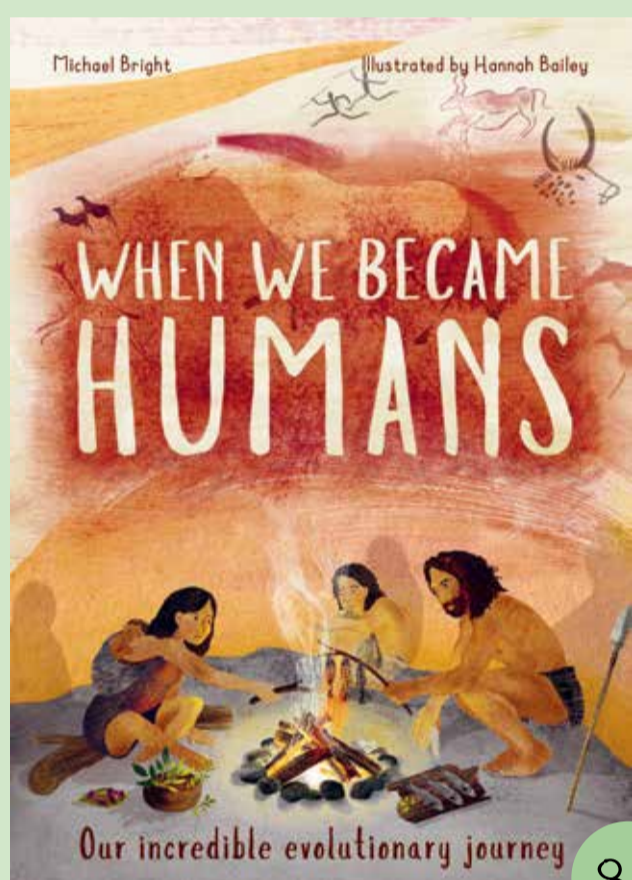
În seria Poveștile bufniței au mai apărut bestsellerurile PISOIUL CARE SE TEMEA DE ORICE și INSULA LIBERTĂȚII.



© 2021 by Olivier Dion, Hachette Enfants/SHL

ERIC-EMMANUEL SCHMITT este fără doar și poate cel mai cunoscut și mai iubit autor francez contemporan. Romanele sale sunt traduse în toată lumea, iar piesele sale de teatru se joacă cu casa închisă în nenumărate țări, inclusiv în România. De-a lungul prodigioasei sale cariere, lui Eric-Emmanuel Schmitt i s-au decernat peste 20 de premii și distincții literare majore, iar în 2001 a primit titlul de Chevalier des Arts et des Lettres. Cărțile lui sunt traduse în peste 40 de limbi.

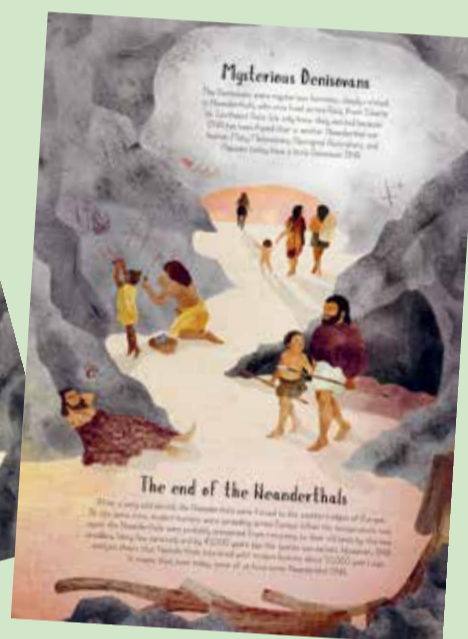
Michael Bright
CÂND AM DEVENIT OAMENI: FASCINANTA POVEȘTE A EVOLUȚIEI NOASTRE



Ilustrații de Hannah Bailey
Traducere din engleză de Matei Măceșaru-Szorenyi

Cine suntem? De unde venim? Cum am devenit oameni și cum am reușit să schimbăm lumea așa cum nicio altă creatură de pe fața pământului n-a reușit?

Acest atlas ilustrat îi ghidează pe cititori prin aspectele-cheie ale poveștii evoluției



umane, de la schimbările anatomice care ne-au ajutat să mergem în poziție bipedă la creșterea dimensiunii creierului și până la evoluția socială, culturală și economică a strămoșilor speciei noastre. Privind dincolo de evoluția anatomică a oamenilor, această carte explorează felul în care au evoluat cultura și modul de viață al *Homo sapiens*, de la schimburile timpurii între triburi, la domesticirea câinilor, cailor și a altor animale de folos în agricultură și la ridicarea așezărilor permanente. Cu ajutorul informațiilor interesante, convingătoare și

ușor de înțeles și al unor ilustrații captivante, tinerii cititori vor dobândi o perspectivă largă asupra propriilor origini și asupra a ceea ce înseamnă cu adevărat să fii om.



MICHAEL BRIGHT este producător executiv în cadrul Secției de Istorie Naturală a BBC. El și colegii săi își au sediul în Bristol, Anglia, dar călătoresc în întreaga lume în căutare de povești. Este autorul a peste 75 de cărți de istorie naturală, printre care *Andes to Amazon*, și producătorul a nenumărate programe de televiziune și radio, printre care seriile premiate *Natural World* și *Wildlife*. De asemenea, a fost consultant editorial pentru mai multe lucrări de specialitate de referință.

Timo Parvela, Bjørn Sortland
KEPLER62: CARTEA A TREIA: CĂLĂTORIA



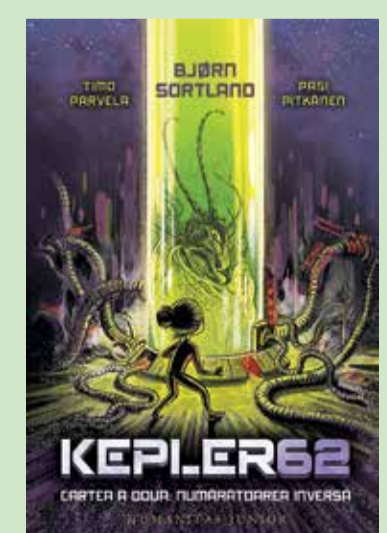
Ilustrații de Pasi Pitkänen
Traducere din finlandeză de Andreea Niță

Kepler62 – o serie premiată, tradusă în 23 de țări, un univers necunoscut de explorat în șase romane grafice de excepție.

Resursele naturale ale Pământului se epuizează, iar Guvernul Planetar decide să trimită un grup de copii într-o misiune spațială pentru a investiga dacă o planetă îndepărtată, asemănătoare cu Pământul, ar putea susține viața. Ari, Joni și Marie sunt printre cei aleși și sunt duși în misterioasa Zonă 51 din Nevada, unde încep să se pregătească intens pentru călătorie. „A sosit timpul. Să faceți cinste speciei umane!” le spune bătrânul general Livingstone, luându-și rămas-bun. Tinerii călători sunt duși la rampa de lansare, unde îi așteaptă trei nave spațiale: Niña, Pinta și Santa María numite astfel după numele corăbiilor lui Cristofor Columb. Olivia, o tânără doctoriță, este responsabilă de expediție. Ari bănuiește că nu li s-a spus totul despre sarcinile pe care vor trebui să le îndeplinească. La bordul navei, o capsulă misterioasă îi sporește neliniștea. Îi așteaptă o călătorie lungă în necunoscut.



În seria Kepler62 au apărut volumele Invitația și Numărătoarea inversă.



TIMO PARVELA (n. 1964) este cel mai cunoscut și mai premiat autor finlandez contemporan de literatură pentru copii. Cărțile sale se află mereu în fruntea topurilor de vânzări, figurează în programa școlară finlandeză și sunt traduse în peste 30 de limbi.



BJØRN SORTLAND (n. 1968) este un scriitor norvegian premiat, care a semnat de-a lungul carierei atât cărți ilustrate, cât și romane pentru copii și adolescenți. Cărțile sale au fost traduse în peste 20 de limbi.



PASI PITKÄNEN (n. 1984) este scriitor și ilustrator de succes. Cărțile sale ilustrate au fost publicate în peste 30 de țări. De asemenea, a lucrat la Rovio Entertainment ca ilustrator și creator de personaje.

Francesc Miralles
MARILE LEGENDE MEDIEVALE



Ilustrații de Adrià Fruitós
Traducere din spaniolă de Camelia Dinică

8+

Marile opere ale literaturii medievale, cele de la care se revendică imaginarul modern, repovestite pe înțelesul copiilor de talentatul Francesc Miralles.

O carte minunat ilustrată, în paginile căreia veți găsi cele mai cunoscute legende ale culturii europene, precum *Cântecul lui Roland*, *Cântecul Cidului* sau *Cântecul Nibelungilor*. Vă veți bucura de aventurile Cavalerilor Mesei Rotunde, ale lui Gawain, Lancelot sau Perceval, veți hălădui prin codri alături de Robin Hood și vă veți emoționa citind despre poveștile de iubire ale celor mai faimoase cupluri ale literaturii clasice, Romeo și Julieta și Tristan și Isolda.

Patru dintre bestsellerurile lui Francesc Miralles au fost publicate la Humanitas Junior.



FRANCESC MIRALLES este cunoscut publicului din România datorită bestsellerurilor internaționale scrise împreună cu Héctor García și traduse la Humanitas: *Ikigai: secrete japoneze pentru o viață lungă și fericită*, *Metoda Ikigai: secrete japoneze pentru a-ți descoperi adevărata pasiune și a-ți atinge țelurile în viață* și *Shinrin-Yoku: arta japoneză a băilor de pădure*. Francesc Miralles este, de asemenea, autor de ficțiune. Amintim romanele *Wabi-Sabi*, *Iubire cu i mic* și *Cel mai frumos loc din lume este chiar aici* (scris împreună cu Care Santos), publicate la Humanitas Fiction. Cărțile sale au fost traduse în peste 30 de limbi.

Gertrude Kiel
WILLIAM ȘI SECRETELE UNIVERSULUI



Ilustrații de Gunvor Rasmussen
Traducere din daneză de Georgiana Bozintan

8+

O carte captivantă, tradusă în 10 limbi, pentru toți copiii care au îndrăgit seria George de Lucy și Stephen Hawking.

William și secretele Universului își propune să stârnească deopotrivă interesul pentru literatură și pentru știință. Cartea este o istorie a astronomiei camuflată într-un roman al cărui personaj principal, William, un puști de 8 ani, își petrece o săptămână la o mătușă fiziciană, tăfnoasă și cam nesuferită, de la care află cele mai interesante lucruri despre Sistemul Solar, planete, gravitație și multe altele, precum și despre oamenii de știință cărora le datorăm cele mai mari descoperiri în domeniul astronomiei.



Scriitoarea daneză GERTRUDE KIEL s-a născut la Copenhaga în 1983. Are un masterat în literatură comparată și studii culturale cu o teză despre felul în care influențează ceasurile concepțiile moderne despre timp. A debutat în 2018 cu romanul *Goana după timp* care combină ficțiunea cu știința, și în aceeași manieră și-a conceput și proiectul pentru copii din care face parte cartea de față.

Kevin Sands
HOȚII DIN UMBRĂ VOL.2: CĂUTĂTORII VULPII



Traducere din engleză de Maria Rizoitu

12+

Un prieten aflat în nevoie, o învoială teribilă, o căutare în adâncurile mării și o intervenție periculoasă a magiei... aventura din Copiii Vulpilor continuă în acest al doilea volum al seriei, iar fanii poveștilor întortocheate și inteligente vor adora povestea care se citește și se trăiește cu sufletul la gură.

Regula numărul unu: Nu te pune niciodată cu magia. Cu toate acestea, Callan și prietenii lui sunt nevoiți să facă o înțelegere cu Ochiul – sinistrul artefact pe care l-au furat de la cel mai puternic

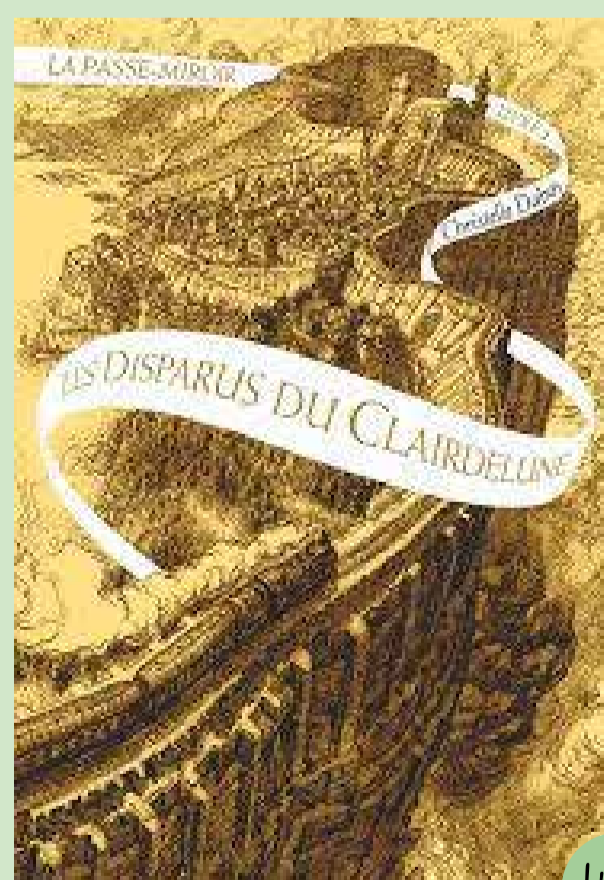
KEVIN SANDS a debutat în 2015 cu romanul pentru adolescenți *The Blackthorn Key*, primul dintr-o serie multipremiată, devenită bestseller internațional. În 2021 i-a urmat *Copiii Vulpilor* (*Children of the Fox*), romanul care deschide seria *Hoții din umbră* (*Thieves of Shadow*), tradus deja în mai multe limbi. Succesul acestui roman a atras după sine două continuări, *Seekers of the Fox* (2022) și *Champions of the Fox* (2023).

vrăjitor din ținut, fiindcă e în joc viața lui Lachlan, puștiul pe care l-au îndrăgit cu toții. Dar asta are să-i coste scump. Vechi prieteni, noi trădări și o spargere și mai îndrăzneată decât cea din volumul anterior culminează într-o confruntare căreia, ca să-i reziste, Callan și prietenii lui vor avea nevoie de toată îndemânarea și puterea de care sunt în stare.

Căutătorii Vulpilor este urmarea volumului Copiii Vulpilor.



Christelle Dabos
VIZITATOAREA DIN OGLINDA VOL. 2: DISPĂRUȚII LUI CLARDELUNĂ



Traducere din franceză de Laurențiu Malomfălean

14+

Dispăruții lui Clardelună este continuarea bestsellerului premiat Logodnicii iernii.



Proaspăt promovată la rangul de viceconteasă, Ophélie descoperă intrigile și comploturile care clocotesc sub plafoanele aurite ale Cetatei. În această situație periculoasă ale se poate baza pe Thorn, logodnicul ei enigmatic? Și care este semnificația disparițiilor misterioase ale unor personaje influente de la Curte? Ophélie se trezește implicată fără voia ei într-o investigație care o va duce dincolo de iluziile de la Pol, până în inima unui adevăr înfricoșător.



CHRISTELLE DABOS și-a făcut debutul după ce a câștigat detașata concursul literar organizat de prestigioasa editură Gallimard Jeunesse, RTL și Télérama. Din cele 1.362 de texte primite, un juriu alcătuit din editori, scriitori, jurnaliști, librari și public a desemnat câștigătorul în iunie 2013: *Logodnicii iernii*. Tetralogia din care face parte, *Vizitatoarea din oglindă*, este astăzi apreciată drept un adevărat fenomen literar.

© Chloé Vollmer Lo • Gallimard

Editor coordonator: Iustina Croitoru (iustina.croitoru@humanitas.ro),

PR Executive Humanitas: Alice Ene (alice.ene@humanitas.ro),

Director de creație: Mihail Coșulețu (mihail.cosuletu@humanitas.ro),

DTP: Jora Grecea (jora.grecea@humanitas.ro)

Coordonator vânzări: Loredana Brașoveanu (loredana.brasoveanu@humanitas.ro)

www.humanitasjunior.ro / libhumanitas.ro